



PianoLab

grandi esperienze
per giovani pianisti

Il progetto PianoLab nasce con una missione precisa: sostenere e valorizzare i giovani pianisti della provincia di Varese, offrendo loro percorsi formativi di eccellenza in un ambiente stimolante e accessibile. Realizzato grazie al prezioso contributo della Fondazione Comunitaria del Varesotto, PianoLab rende l'alta formazione musicale una realtà possibile per il territorio.

IL PROGRAMMA

Il progetto si articola in 5 incontri chiave, pensati per coprire ogni fase della crescita musicale.

- **Laboratori per i più piccoli:** Due appuntamenti dedicati a bambini e ragazzi, per scoprire la musica con approccio creativo e coinvolgente. Eventi condotti dal M° Lisa Vergani
- **Concerto-Conferenza:** Un momento di approfondimento culturale che unisce l'ascolto guidato all'analisi storica e tecnica. Evento condotto dal M° Adalberto Riva
- **Masterclass Pianistiche:** Due sessioni di perfezionamento intensivo con docenti di chiara fama provenienti dai Conservatori di Gallarate e Milano quali Maria Clementi e Luca Schieppati

PERCHE' PARTECIPARE?

PianoLab non è solo una serie di lezioni, ma una vera "officina del talento" dove i giovani musicisti possono confrontarsi con professionisti di calibro internazionale, affinare la propria tecnica e condividere la passione per il pianoforte con i propri coetanei.

Informazioni

Accademia Musicale "Pietro Bertani" Aps
Via Bernardino Luini, 21b, 21016 Luino (Va)

Telefono

+39 0332 531919
+39 338 4254018

E-mail

info@accademiabertani.it

Social



[accademiamusicalebertani](https://www.instagram.com/accademiamusicalebertani)



[accademiabertani](https://www.facebook.com/accademiabertani)

Come arrivare all'Auditorium di Maccagno

Indicazioni stradali (in auto) da Varese

1. Dirigiti verso nord-ovest in direzione di Valganna/Induno Olona.
2. Statale della Valganna (SS233): Segui la strada statale che attraversa la Valganna, passando per Induno Olona e Ganna.
3. Direzione Luino: Prosegui seguendo le indicazioni per Luino. Attraverserai i comuni di Cunardo e Grantola.
4. Segui le indicazioni per la strada litoranea (SS394) in direzione nord (Maccagno/Confine di Stato).
5. Maccagno: Prosegui lungo la costa per circa 5-6 km fino ad entrare nell'abitato di Maccagno.
6. L'Auditorium di Maccagno si trova in Via Pietro Valsecchi, 23. Una volta in paese, troverai le indicazioni per l'area dell' auditorium.



FONDAZIONE
COMUNITARIA
DEL VARESOTTO
ENTE FILANTROPICO



Workshop di pianoforte

11-12 Aprile 2026

c/o Auditorum di Maccagno
Via Pietro Valsecchi 23,
Maccagno con Pino e Veddasca

Curriculum vitae

Luca Schieppati è concertista, didatta, organizzatore di eventi musicali. Allievo di Edda Ponti, Paolo Bordoni e Aldo Ciccolini, si diploma nel 1983 al Conservatorio di Milano con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore. Premiato in concorsi nazionali e internazionali, ha tenuto concerti per importanti rassegne concertistiche eseguendo un vastissimo repertorio solistico e da camera, con particolare attenzione per autori e brani di rara esecuzione.



Suona abitualmente anche su strumenti storici, con numerose esperienze sui fortepiani della collezione Giulini. Sul pianoforte Steinway conservato presso il Museo del Teatro alla Scala ha eseguito l'integrale delle Parafrasi di Liszt da opere di Verdi. Oltre che ai suoni del passato si dedica con passione anche a quelli del presente e del futuro, con frequenti prime esecuzioni di autori contemporanei. Nell'ambito della musica da camera, oltre ai duo stabili con il violinista Piercarlo Sacco, con il pianista Corrado Greco e con il mezzosoprano Külli Tomingas, si ricordano le esperienze insieme ai violinisti Giulio Franzetti e Stefano Montanari, ai violoncellisti Alexander Zyumbrovsky e Luca Fiorentini,

ai pianisti Cristiano Burato, Francesco Libetta, Sofya Gulyak, Antti Siirala, Aki Kuroda.

Appassionato di musica vocale, oltre a eseguire frequentemente trascrizioni da opere e lieder collabora spesso con i cantanti: ha tenuto concerti con Luciana Serra, Denia Mazzola Gavazzeni, Stefano La Colla e altri nomi noti, oltre che con giovani voci emergenti. Ha più volte partecipato allo spettacolo Largo al factotum con Elio delle Storie tese.

Apprezzato anche come conferenziere, i suoi concerti, da lui intesi non come museale ripetizione del repertorio bensì quali momenti di incontro capaci di suscitare più domande che risposte, sono spesso momenti di riflessione e approfondimento sui brani in programma.

Vincitore di Concorso per esami e titoli, insegna pianoforte presso il Conservatorio di Milano, impostando l'attività didattica come condivisione di competenze tra generazioni diverse e come libero sviluppo della personalità di ogni giovane artista.

È regolarmente invitato quale giurato in vari concorsi pianistici nazionali e internazionali. Convinto dell'importanza della divulgazione culturale,

Da più di vent'anni organizza concerti come consulente artistico per Serate Musicali e Spazio Teatro 89, con all'attivo più di 1000 eventi e varie edizioni di concorsi di pianoforte, canto, musica da camera, composizione.



Costo lezioni

1 ora: 25 €

1,5 ore: 37,50 €

Uditori: ingresso gratuito